

## Σαράντα Χρόνια Πορείας

### Αντικρίζοντας ψηφιακά το χθες και το σήμερα του Λυκείου Αρχιεπισκόπου Μακαρίου του Γ' Δασούπολης

Η συμπλήρωση σαράντα χρόνων λειτουργίας είναι ένα σημαντικό γεγονός, αν αναλογιστούμε την πλούσια και πολύπλευρη προσφορά του Σχολείου μέσα σε αυτά τα χρόνια. Μια προσφορά που αναμφισβήτητα έχει αποτυπωθεί στη σκέψη και στην ψυχή αυτών που δίδαξαν και διδάχτηκαν σε αυτό.

Το Λύκειο Αρχιεπισκόπου Μακαρίου του Γ' Δασούπολης στα σαράντα χρόνια ζωής του ακολούθησε μια λαμπρή και πολύπλευρη εκπαιδευτική πορεία, που αποτυπώνεται σε ένα πλούσιο αρχειακό υλικό. Το υλικό αυτό είναι δυνατόν να καταστραφεί και να απωλεσθεί ακόμη και τυχαία στον χώρο του, ενώ και η αλλοίωση που υφίσταται με το πέρασμα του χρόνου είναι ανεπανόρθωτη. Για τη διατήρηση και ανάδειξη όλων αυτών των «ψηφιδών» που συνθέτουν την ταυτότητα του σχολείου μας, κρίνεται αναγκαία η ψηφιοποίησή τους. Το Συνέδριο, λοιπόν, που διεξήχθη στις 11 και 12 Απριλίου στόχο είχε να ενημερώσει το κοινό για τη σημασία της ψηφιοποίησης αρχειακού υλικού γενικά και ειδικά την ευαισθητοποίησή του για τη διάσωση του σχολικού αρχείου.

Το βράδυ της 11ης Απριλίου πραγματοποιήθηκε η Τελετή Έναρξης του Συνεδρίου. Η εκδήλωση ήταν ανοιχτή προς το κοινό και ιδιαίτερα προς όλους τους απόφοιτους και τους εκπαιδευτικούς που πέρασαν από το Σχολείο. Το πρόγραμμα της βραδιάς περιλάμβανε χαιρετισμούς από τη Διευθύντρια του Σχολείου, τον Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας Στροβόλου κ. Ανδρέα Αθανασιάδη και την Πρόεδρο του Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων κ. Αλεξάνδρα Καρακάννα. Την έναρξη των εργασιών του Συνεδρίου εκ μέρους του Διευθυντή Μέσης Εκπαίδευσης και του ΥΠΠ κήρυξε η Πρώτη Λειτουργός Εκπαίδευσης κ. Γεωργία Κούμα. Κύριοι ομιλητές ήταν η Διευθύντρια Δρ Μαρία Γεωργίου με θέμα «Λύκειο Δασούπολης: μετατρέποντας τον παρατατικό σε μέλλοντα» και ο κ. Μάριος Ζέρβας, Διευθυντής της Βιβλιοθήκης του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, που με την εισήγησή του «Σβήνοντας ένα κομμάτι από το παρελθόν είναι σαν να σβήνεις και ένα αντίστοιχο κομμάτι από το μέλλον», επισήμανε τη σημασία της ψηφιοποίησης αρχειακού υλικού. Τη βραδιά αυτή παρουσιάστηκε η ιστορία του Ύμνου του σχολείου, καθώς αποτέλεσε ένα από τα πιο χαρακτηριστικά δείγματα ψηφιοποίησης. Το καλλιτεχνικό μέρος της βραδιάς διάνθισαν μουσικό σύνολο και χορευτικό σχήμα του Σχολείου. Η εκδήλωση έκλεισε με φιλημάκι – αναδρομή στα σαράντα χρόνια λειτουργίας του Λυκείου Δασούπολης.

Στις 12 Απριλίου, οι εργασίες απευθύνονταν στους μαθητές του

Σχολείου. Στόχος όλων των εισηγήσεων ήταν να παρουσιάσουν στους μαθητές την επιστήμη της ψηφιοποίησης αλλά και επίλεκτα δείγματα ψηφιοποιημένων ιστοσελίδων και οργανισμών. Πρώτος εισηγητής ήταν ο κ. Μιχάλης Κτωρής, Βιβλιοθηκονόμος στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου, ο οποίος ανέλυσε το θέμα: «Γιατί Ψηφιοποίηση: ανάγκη ή πολιτέλεια;». Στη συνέχεια ο Δρ Πέτρος Παπαπολυβίου, Αναπληρωτής Καθηγητής Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας και Πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου, αναφέρθηκε στη σημασία της ψηφιοποίησης των ιστορικών πηγών με την εισήγησή του «Ψηφιοποιώντας το παρελθόν – Πολλήπλευρα αξιολογώντας τις ιστορικές πηγές: τρόποι αξιοποίησης και εμπλουτισμού της γνώσης». Η Δρ Χρυσταλλίνη Λαζάρου, Εκπαιδευτικός και Πρόεδρος ΔΣ του Εικονικού Μουσείου Κυπριακών Τροφίμων και Διατροφής, παρουσίασε το εν λόγω Μουσείο ως «Το 1ο διαδικτυακό μουσείο στην Κύπρο». Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα ήταν η εισήγηση της Προϊσταμένης του Αρχείου ΡΙΚ, κ. Φοίβιας Σάββα, η οποία παρουσίασε το πρόγραμμα Ψηφιακός Ηρόδοτος με την εισήγησή της: «Αρχειό ΡΙΚ: Η δημιουργία και η διάχυση στην κοινωνία των πολιτών» αλλά και μέσα από ένα πολύ ενδιαφέρον βίντεο. Το Συνέδριο έκλεισε με παρουσίαση από ομάδα καθηγητών και μαθητών των εργασιών και του αρχειακού υλικού του Λυκείου Αρχ. Μακαρίου Γ' Δασούπολης που έχει ψηφιοποιηθεί.



Ο κ. Μάριος Ζέρβας  
Διευθυντής  
της Βιβλιοθήκης  
του ΤΕΠΑΚ

## Λύκειο Δασούπολης: μετατρέποντας τον παρατατικό σε μέλλοντα Αποσπάσματα από την εισήγηση της Δρος Μαρίας Γεωργίου, Διευθύντριας

Λύκειο Δασούπολης: Τα σημαίνονα στο άκουσμα του ονόματός του πολλή και διαφορετικά, τόσα όσα και εμείς απόψε εδώ και ανάλογα με τη σχέση που μας συνδέει με αυτό το σχολείο. Ωστόσο το ήμω να πω ότι για τους περισσότερους Λύκειο Δασούπολης στις μέρες μας σημαίνει ένα επιτυχημένο σχολείο που εργάστηκε σκληρά, ξεχώρισε και καταξιώθηκε στις συνειδήσεις των γονιών και της κοινωνίας ευρύτερα. Ένα σχολείο που σεμνύνεται για το παρελθόν του, για τις πολλαπλές επιτυχίες, διακρίσεις και επιτεύγματα των μαθητών και των καθηγητών που πέρασαν από αυτό, για τους αποφοίτους του που διαπρέπουν σήμερα, στις επιστήμες, στις τέχνες στην Κύπρο και το εξωτερικό. Από το 2014 και έπειτα Λύκειο Δασούπολης σημαίνει επίσης μοντέρνο κτήριο, αρχιτεκτονικό κόσμημα ταυτιζόμενο με τη σύγχρονη εικόνα που εκπέμπει.

Ο παρατατικός παραπέμπει στο παρελθόν του σχολείου, εμπεριέχει την έννοια της διάρκειας και συγκεκριμένα το αποτύπωμα μιας μακρόχρονης πορείας, τεσσάρων δεκαετιών που άρχισε το Σεπτέμβριο του 1978, όταν πρωτοητοιούργησε το σχολείο.

[...] Ο Μέλλοντας: Το μέλλον, η συνέχεια του σχολείου ενταγμένη σε μια εποχή σαφούς κυριαρχίας της πληροφορικής και της ραγδαίας ανάπτυξης της τεχνολογίας. Συνδυάζοντας την παραδοχή ότι δε νοείται το αύριο χωρίς το χθες με τις δυνατότητες που μας δίνουν οι δυο επιστήμες με την ψηφιοποίηση καταλήξαμε στο θέμα του μαθητικού συνεδρίου του σχολείου μας.

Θεωρήσαμε ότι αξίζει τον κόπο σε μια χρονιά επετειακή όπως η φετινή να ασχοληθούμε με την ψηφιοποίηση. Φιλοδοξία και στόχος μας είναι μέσω της, να καταφέρουμε να μετατρέψουμε τον παρατατικό του σχολείου, όπως τον δημιούργησαν οι προηγούμενοι Δασουπολίτες, Διευθυντές καθηγητές και μαθητές, σε μέλλοντα διατηρώντας και αναδεικνύοντας σημαντικές στιγμές του. Με την κατεδάφιση του αρχικού κτηρίου του σχολείου ένα σημαντικό μέρος της ιστορίας του και της μνήμης που συνδέεται με αυτό μοιραία θαμπώνει, σβήνει, γεγονός που ευελπιστούμε να αντιμετωπιστεί μελλοντικά με ανοιχτή πρόσβαση στο ψηφιοποιημένο υλικό που αρχίσαμε να δημιουργούμε.

[...] Ευχής έργο αν οι κάτοχοι αρχαικού υλικού του Σχολείου, θελήσουν να το εμπιστευτούν στο σχολείο, ώστε με την ψηφιοποίησή του να καταστούν «κτήμα ες αεί» για τις προηγούμενες και τις επόμενες γενιές μαθητών του Λυκείου της Δασούπολης. Γιατί ναι, αναβιώνοντας το παρελθόν και μεταφέροντας το στο μέλλον, ναι ο παρατατικός μπορεί να γίνεται μέλλοντας.





## Αποσπάσματα από τον χαιρετισμό του Προέδρου της Σχολικής Εφορείας Στροβόλου κ. Ανδρέα Αθανασιάδη

Είναι με ιδιαίτερη χαρά και ευχαρίστηση, που μου δίνεται η ευκαιρία απόψε να παρευρεθώ, εκ μέρους της Σχολικής Εφορείας Στροβόλου, για να χαιρετίσω την ωραία αυτή επετειακή εκδήλωση που γίνεται με αφορμή τα 40 χρόνια λειτουργίας του Λυκείου Αρχ. Μακαρίου Γ' Δασσούπολης Στροβόλου.

Συγχαίρω θερμά τη Διευθύντρια Δρα Μαρία Γεωργίου, τον Καθηγητικό Σύλλογο, την Πρόεδρο του Συνδέσμου Γονέων κ. Αλεξάνδρα Καρακάννα και Μέλη, για αυτή τους την απόφαση, να οργανώσουν τη σημερινή εκδήλωση, τιμώντας εκείνους που είχαν οραματιστεί και συμβάλει στην ίδρυση του σχολείου το 1977. Αξίζει να επαινέσουμε ακόμα το Υπουργείο Παιδείας & Πολιτισμού, τη Σχολική Εφορεία Λευκωσίας και τους γονείς της περιοχής που τότε διεκδίκησαν δυναμικά τη λειτουργία του. Με την εκδήλωση επίσης το Λύκειο αποτίει τιμή στους διατελέσαντες Διευθυντές και καθηγητές του, που μόχθησαν για την προκοπή του, όπως και στους απόφοιτους του σχολείου, που έχουν ανεληχθεί και κατακτήσει επάξια ζηλευτές θέσεις στην κυπριακή κοινωνία. Τιμή και ευχαριστίες οφείλονται επίσης στους πρώην Προέδρους και μέλη της Σχολικής Εφορείας Λευκωσίας και τους πρώην Προέδρους και μέλη των Συνδέσμων Γονέων που στήριξαν το Λύκειο στη σαραντάχρονη πορεία του.



Το Λύκειο Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' αποτέλεσε και αποτελεί εργαστήριο, όπου καλλιεργούνται οι αξίες και τα ιδανικά της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και θέτουν τα θεμέλια για να οικοδομηθεί η παιδεία και η πρόοδος ενός λαού. Αναμφίβολα η μεγαλύτερη υπηρεσία σε παιδαγωγικά ιδρύματα, και δη στο Λύκειο αυτό, είναι αυτή της καλλιέργειας αξιών που προσφέρεται με το εμπνευσμένο ανθρώπινο εκπαιδευτικό δυναμικό, με την παραγωγική διοίκηση και προπαντός με τα Ελληνικά Γράμματα. Γιατί είναι κοινά παραδεκτό ότι μέσα από την ελληνική παιδεία σμιλεύονται δυναμικές και ισορροπημένες προσωπικότητες, διαπλάθονται χαρακτήρες, και μορφώνονται νοοτροπίες. Στους νέους ενοσταλάζει το πνεύμα της άμιλλης, της καινοτομίας, της συλλογικότητας, της αρμονίας. Αυτούς τους ανθρώπους κληθήκε να παράγει πριν από 40 χρόνια το Λύκειο αυτό και τα κατάφερε, γιατί ευτύχησε να έχει Διευθυντές και Καθηγητές ακούραστους εργάτες της παιδείας.

[...] Ως Σχολική Εφορεία Στροβόλου, που κάτω από τη διαχείρισή μας ευρίσκεται το Λύκειο Δασσούπολης από το 2010, δείχνουμε ιδιαίτερη ευαισθησία και χειροκροτούμε κάθε πρωτοβουλία που στοχεύει στη δημιουργία νέων σχολικών χώρων, κτηριακών εγκαταστάσεων και εξοπλισμού με όλα τα σύγχρονα τεχνολογικά μέσα, γιατί πιστεύουμε στην επένδυση της Παιδείας.

Είμαστε υπερήφανοι, γιατί γνωρίζουμε ότι μέσα σ' αυτά τα κτήρια του Λυκείου μεταλαμπαδεύεται η γνώση, γυμνάζεται το σώμα, καλλιεργείται το πνεύμα και εμπεδώνονται τα ιδανικά και οι αξίες που ολοκληρώνουν τον Άνθρωπο και που είναι στοιχεία απαραίτητα σε κάθε λαό που δεν μπορεί να στηρίζεται μόνο στις υλικές του δυνάμεις αλλά και στην πνευματική του υπεροχή.

Αισθάνομαι την ανάγκη τέλος να δηλώσουμε ότι ως Σχολική Εφορεία Στροβόλου με συνέπεια και υπευθυνότητα θα είμαστε στη διάθεση της Διεύθυνσης του σχολείου για τη στήριξή του και την αντιμετώπιση οποιωνδήποτε προβλημάτων που τυχόν παρουσιάζονται.

## Έμβλημα Λυκείου Αρχ. Μακαρίου Γ΄ για τα 40 Χρόνια Λειτουργίας του

Αποτελεί για μένα ιδιαίτερη τιμή το γεγονός ότι το λογότυπο που σχεδίασα επιλέχθηκε ως έμβλημα του Λυκείου Αρχ. Μακαρίου Γ΄ για τους εορτασμούς των σαράντα χρόνων ζωής του.

Παρ' όλο που συνήθως τα εμβλήματα έχουν κυκλικό περίγραμμα, επιλέχθηκε η ορθογώνια φόρμα, ώστε να παραπέμψει στον μοντέρνο αρχιτεκτονικό σχεδιασμό του σχολείου, όπου γίνεται χρήση ορθοκανονικών γεωμετρικών μορφών. Η ορθογώνια φόρμα αποτελείται από τέσσερα τετράγωνα, τα οποία συνθέτουν στοιχεία άμεσα συνυφασμένα με το Λύκειο Δασούπολης. Η φιγούρα του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄, ως αφηρημένο περίγραμμα, αφού το Λύκειο Δασούπολης φέρει το όνομά του. Παράλληλα η χαρακτηριστική σπειροειδής- ελικοειδής σκάλη, που βρίσκεται στο προαύλιο του σχολείου μας δάνεισε την κάτοψή της, για να ενώσει αρμονικά τα στοιχεία της ονομασίας του σχολείου με τον εσωτερικό χώρο της σχολικής μας μονάδας. Δεν θα μπορούσε να παραληφθεί η πρόσοψη του σχολείου μας, με το ιδιαίτερο σύστημα σκίασης, το οποίο δίνει στο μπετόν και τη μογιά μια άλλη όψη, μια πρωτοποριακή μορφή. Τέλος, μιας και η Δασούπολή μας «κλιίνεται» φέτος τα 40 ο αριθμός αυτός συμπεριλήφθηκε στο λογότυπο υπενθυμίζοντας τα χρόνια λειτουργίας και προσφοράς του στον τόπο.

*Ιακώβου Ελευθερία Β32*



**ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**  
Διευθύντρια και Διευθυντική Ομάδα  
Σχολική Εφορεία Στροβόλου  
Σύνδεσμος Γονέων και Κηδεμόνων  
Μέλη του Καθηγητικού Συλλόγου:  
Αγαθαγγέλου Ηλίας, Καθηγητής Πληροφορικής  
Αντωνίου Παντελίτσα, Φιλολόγος  
Καλαποδάς Κωνσταντίνος, Καθηγητής Πληροφορικής  
Καφούρη Μαρίνα, Καθηγήτρια Τέχνης  
Κωνσταντίνου Λουκία, Φιλολόγος  
Μιχαήλ Βαρβάρα, Φιλολόγος  
Στυλιανού Μέλανη, Φιλολόγος

